

Die Konzeptentwicklung

Das Konzept der Musikalischen Grundschule wurde als Kooperationsprojekt der Bertelsmann Stiftung und des Hessischen Kultusministeriums entwickelt und in der Schulpraxis erprobt.

Das Konzept der Musikalischen Grundschule wird in Kooperation von der Bertelsmann Stiftung mit den Kultusministerien und weiteren Partnern in Hessen, Berlin, Bayern, Thüringen, Niedersachsen und Nordrhein-Westfalen umgesetzt.

In Kooperation mit dem zuständigen Ministerium eines interessierten Bundeslandes wird dabei stets

- die Projektkonzeption an die landesspezifischen strukturellen und bildungspolitischen Ausgangsbedingungen angepasst
- die Projektimplementierung und -umsetzung an den Schulen unterstützt und begleitet



Informationen

Bertelsmann Stiftung
Carl-Bertelsmann-Str. 256
D-33311 Gütersloh
www.bertelsmann-stiftung.de/musik

Iris Gärtner
Tel.: 05241 81-81203
iris.gaertner@bertelsmann-stiftung.de

Dr. Kerstin Große-Wöhrmann
Tel.: 05241 81-81299
kerstin.grosse-woehrmann@bertelsmann-stiftung.de

Arne-Christoph Halle
Tel.: 05241 81-81349
arne-christoph.halle@bertelsmann-stiftung.de

Dr. Ute Welscher
Tel.: 05241 81-81395
ute.welscher@bertelsmann-stiftung.de

Publikation:
Bertelsmann Stiftung
Hessisches Kultusministerium (Hrsg.)
Die Musikalische Grundschule
Ein neuer Weg in der Schulentwicklung
1. Auflage 2011, 72 Seiten
ISBN 978-3-86793-309-4

Film:
Die Musikalische Grundschule
Ein neuer Weg in der Schulentwicklung
www.bertelsmann-stiftung.de/musikalischegrundschule

www.facebook.com/musikbildet



Musikalische Grundschule

Eine Idee – ein Weg – ein Modell



Die Musikalische Grundschule

Ein neuer Weg in der Schulentwicklung

Die Ziele

Schulen sind heute mehr denn je aufgerufen, im Sinne der individuellen Förderung jedem Kind die ihm gemäßen Bildungschancen zu eröffnen. Insbesondere an Grundschulen treffen Kinder unterschiedlicher Herkunft und Bildungserfahrungen zusammen. Hier kann Musik Brücken bauen. Weil Kinder leicht für Musik zu begeistern sind, finden sich in der Musik und über die Musik vielfältige Wege, die Stärken eines jeden Kindes aufzudecken, anzusprechen und damit positive Lernerfahrungen zu ermöglichen – unabhängig von Herkunft, Sprache und Bildungsstand. Die Musikalische Grundschule ermöglicht allen Kindern in der alltäglichen schulischen Praxis den Zugang zu Musik und leistet auf diese Weise ihren Beitrag zu mehr Teilhabe und Chancengerechtigkeit.

Die Musikalische Grundschule nutzt Musik als Medium und Motor für einen ganzheitlichen Schulentwicklungsprozess. Ziel der gemeinsamen Entwicklung hin zu einer Musikalischen Grundschule ist es, eine methodisch und didaktisch lebendige, phantasievolle Schule für und mit allen Beteiligten zu realisieren.

Die Musikalische Grundschule fördert die Persönlichkeitsentwicklung der Kinder: Über die aktive Auseinandersetzung mit Musik wird die Entwicklung des sinnlichen, sprachlichen und motorischen Selbstauses unterstützt, das körperliche und seelische Wohlbefinden gefördert, die kindliche Lernfreude gestärkt und das soziale Miteinander an der Schule verbessert.

Die Praxis

Die Musikalische Grundschule ist ein Schulentwicklungsprojekt, in dem die Musik das verbindende Element für die Entwicklung von Unterricht, Personal und Organisationskultur ist. Schüler und Schülerinnen, Lehrkräfte, pädagogisches Personal und Eltern erleben an ihrer Schule die „4 Ms“:

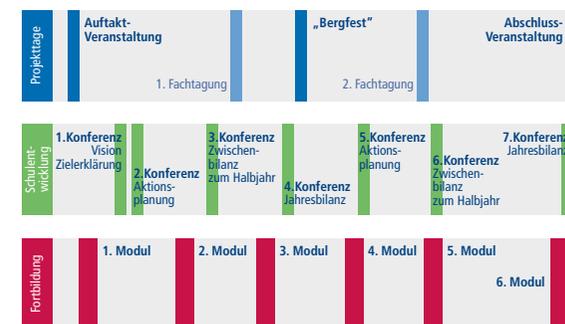


Jede Musikalische Grundschule entwickelt unter diesem Motto ihr eigenes Schulprofil.

Zu verschiedensten Gelegenheiten können alle an Schule Beteiligten Musik erleben, miteinander singen und musizieren. Es entstehen gemeinsam gestaltete Klanginstallationen, eine Lehrerband oder ein Lehrer-Elternchor. Kinder entdecken in Arbeitsgemeinschaften Instrumente für sich oder lernen spielerisch-experimentell mit Tönen und Alltagsgeräuschen umzugehen. Im Unterricht können Kinder beispielsweise den Rhythmus in Sprache und Musik entdecken, Zahlenspiele musikalisch umsetzen, Farben zu Tönen machen, Klänge, Geräusche und Stille bewusst wahrnehmen und zuhören lernen.

Der Prozess

Den Weg zur Musikalischen Grundschule gestaltet jede Schule individuell. Grundlegend ist das gemeinsame Interesse des Kollegiums und der Ganztagskräfte sich als Musikalische Grundschule zu profilieren. Da auch Eltern sowie Schülerinnen und Schüler beteiligt werden, wird die Entwicklung zur Musikalischen Grundschule für die ganze Schulgemeinde transparent und bedeutsam.



Gesteuert und moderiert wird der Schulentwicklungsprozess durch Musikkoordinatorinnen und Musikkoordinatoren, d.h. Musikfachkräfte der Schulen, die durch eine Fortbildungsreihe mit sechs Modulen qualifiziert werden. Zudem flankieren Fachtagungen und Veranstaltungen zum Auftakt, zur Zwischen- und Abschlussauswertung den Schulentwicklungsprozess. Ein Koordinator ist zentraler Ansprechpartner für die am Projekt beteiligten Schulen, der diese bei besonderen Belangen unterstützt, miteinander für den Ideen- und Erfahrungsaustausch vernetzt und mit externen Kooperationspartnern in Kontakt bringt.